



Roepingenzondag 2024

Zondag 21 april 2024
Hervormde gemeente Oude Kerk Naaldwijk

Cantatedienst met Cantate 12 van J.S. Bach
Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (BWV 12)

Inleiding bij de kerkdienst

Allereerst over de cantate van deze zondag. Bach schreef deze vrij vroeg in zijn carrière, ver voordat hij Thomascantor in Leipzig zou worden. Daardoor is de structuur en klank van de cantate echt anders dan zijn latere cantates.

In deze kerkdienst worden opnames gemaakt door het bedrijf Wefilm uit Amsterdam vanwege het landelijk project om jongeren te interesseren voor de theologiestudie. De PKN heeft deze zondag uitgeroepen tot de Roepingenzondag. We staan deze dienst stil bij de indringende inhoud van de Cantate én de vraag naar roeping. Een vraag die overigens verder gaat en veel breder is dan alleen het predikantschap.

Wat betreft roeping, dat ziet u ook op de voorkant van de orde van dienst. Het gaat om de uitdrukking van het gezicht van Jeanne d'Arc tijdens haar roeping. Roeping is blijkbaar een diffuus begrip dat veel kanten heeft, invulling krijgt naarmate je er langer mee bezig bent en veel emoties oproept(!). Alleen al terug te zien in het detail van het schilderij van Jules Bastien-Lepage (Damvillers 1848–1884 Paris)

Ook nemen we de gelegenheid te baat om Henk de Bruin heel hartelijk te bedanken voor zijn jarenlange inzet en goede bijdrage aan de gemeente van de Oude Kerk. In het derde deel van deze kerkdienst zal de voorzitter van de kerkenraad, Dineke van Hoeven, hem toespreken en onze erkentelijkheid betuigen.

Niels de Klerk
Neeltje Reijnders

De zon en wolken, al wat ons omspant
de maan en sterren, ver voorbij ons denken,
in al wat is, wilt u uw liefde schenken.
De storm die over grauwe akkers raast,
de lentewind die over tulpen blaast,
de bij die langs de zomerbloemen gaat,
de kinderlach die droefenis verslaat.

U bent de vogels en de zuiderwind,
de eerste krokus en het lentekind,
de weg die stralend voor ons ligt, die ons leven
bedoeling en betekenis zal geven,
de groene velden in een zomerlicht,
de donzen heuvels in een vergezicht,
de maan die langs de donkere huizen glijdt
de zon die ons op onze wegen leidt.

De hele schepping maakt van u gewag:
de sterrenhemel ademt uw gezag,
de koeien grazend in zonneweiden,
het schuwe hert met jongen aan haar zijde,
de oude man die zijn geluk hervindt,
het mijmerend lied van het eenzelvig kind,
uw beken stromend door weldadig land,
de meeuwen zwevend langs de duinenrand.

U bood mij liefde bovenal en hoop
wanneer gevaar mij onverwacht besloop.
Was ik alleen, dan schonk u mij uw zegen;
in ziekte kwam ik uw nabijheid tegen.
Was ik een vreemde in een ander land,
u bracht mij kracht en reikte mij de hand.
Al wordt het herfst en is de dood nabij,
ik zal geen angst meer kennen, ik ben vrij.

Zoals een oester zich in zee ontvouwt,

ontsluiten wij ons zonder voorbehoud
voor u, in wiens genade wij ontkiemen,
in onze zoektocht naar het immens sublieme.
Zoals de wind de bloesembomen streelt
en met de vlieger van een jongen speelt,
leidt u ons, stervelingen, door de tijd
naar uw oneindige volkomenheid.

DIENST VAN DE VOORBEREIDING

Welkom en mededelingen

De kaars wordt aangestoken

(gemeente gaat staan)

Bemoediging en groet

v. Onze hulp is in de naam van de Heer

G. DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

v. die trouw houdt tot in eeuwigheid

G. EN DIE NIET LOSLAAT HET WERK VAN ZIJN HAND

v. De Heer zij met u!

G. OOK MET U ZIJ DE HEER

(gemeente gaat zitten)

We zingen gezang 612

1 Wij ko-men als ge - roe - pen
 en aan het licht ge-bracht.
 Het le - ven te be - groe - ten
 heeft God ons toe - ge - dacht.
 Wij ko-men als ge - roe - pen,
 ge - te - kend met een naam,
 van on - ge - we - ten toe-komst
 de me - de - erf - ge - naam.

2. Geroepen om te leven,
 gehouden aan zijn woord
 van uitgesproken vrede,
 van liefde ongehoord.
 Herboren, uitgetogen
 uit de toevalligheid,
 bestemd voor de genade,
 het donker al voorbij.

3. Getekend voor ons leven
 als kind'ren van het licht,
 gezaaid op hoop van zegen,
 de dag als vergezicht.
 God, breng ons zelf op adem

en tred in ons bestaan.
Bezelg onze vreugde
hier met uw eigen naam!

Kyriegebed met tot besluit



Heer, ontferm U o- ver ons.



Christus, ontferm U o- ver ons,



Heer, ontferm U o- ver ons,



We zingen als loflied: “Dank u voor deze nieuwe morgen”



1 Dank U voor de-ze nieu-we mor-gen,



dank U voor el - ke nieu-we dag.



Dank U dat ik met al mijn zor-gen



bij U ko-men mag.

2. Dank U voor deze mooie aarde,
dank U voor sterren, maan en zon.
Dank U dat U ons wilt bewaren,
kracht en levensbron.

4. Dank U voor steun in moeilijkheden,
altijd ziet U naar mensen om.
Dank U voor vrienden en voor vreemden
die ik tegenkom.

Moment met en voor de kinderen

DIENST VAN DE BIJBEL

Gedicht

Muziek

De eerste Bijbellezing is Exodus 3: 1-15

Mozes was gewoon de schapen en geiten van zijn schoonvader Jetro, de Midjanitische priester, te weiden. Eens dreef hij de kudde ver de woestijn in, en zo kwam hij bij de Horeb, de berg van God.² Daar verscheen de engel van de HEER aan hem in een vuur dat uit een doornstruik opvlamde. Mozes zag dat de struik in brand stond en toch niet door het vuur werd verteerd.³ Hoe kan het dat die struik niet verbrandt? dacht hij. Ik ga dat wonderlijke verschijnsel eens van dichtbij bekijken.⁴ Maar toen de HEER zag dat Mozes dat ging doen, riep Hij hem vanuit de struik: ‘Mozes! Mozes!’ ‘Ja, ik luister,’ antwoordde Mozes.⁵ ‘Kom niet dichterbij,’ waarschuwde de HEER, ‘en trek je sandalen uit, want de grond waarop je staat, is heilig.’⁶ Ik ben de God van je vader, de God van Abraham, de God van Isaak en de God van Jakob.’ Mozes bedekte zijn gezicht, want hij durfde niet naar God te kijken.

⁷ De HEER zei: ‘Ik heb gezien hoe ellendig mijn volk er in Egypte aan toe is, Ik heb hun jammerklachten over hun onderdrukkers gehoord, Ik weet hoe ze lijden.’⁸ Daarom ben Ik afgedaald om hen uit de macht van de Egyptenaren te bevrijden, en om hen uit Egypte naar een mooi en uitgestrekt land te brengen, een land dat overvloedig van melk en honing, het gebied van de Kanaänieten, de Hethieten, Amorieten, Perizzieten, Chivvieten en Jebusieten.⁹ De jammerklacht van de Israëlieten is tot Mij doorgedrongen en Ik heb gezien hoe wreed de Egyptenaren hen onderdrukken.¹⁰ Daarom stuur Ik jou nu naar de farao: jij moet mijn volk, de Israëlieten, uit Egypte weggeleiden.’

¹¹ Mozes zei: ‘Maar wie ben ik dat ik naar de farao zou gaan en de Israëlieten uit Egypte zou leiden?’¹² God antwoordde: ‘Ik zal bij je zijn. En dit zal voor jou het teken zijn dat Ik je heb gestuurd: als je het volk uit Egypte hebt weggeleid, zullen jullie God bij deze berg vereren.’

¹³ Maar Mozes zei: ‘Stel dat ik naar de Israëlieten ga en tegen hen zeg dat de God van hun voorouders mij gestuurd heeft, en ze vragen: “Wat is de naam van die God?” Wat moet ik dan

zeggen?’¹⁴ Toen antwoordde God hem: ‘Ik ben die er zijn zal. Zeg daarom tegen de Israëlieten: “IK ZAL ER ZIJN heeft mij naar u toe gestuurd.”’¹⁵ Ook zei Hij tegen Mozes: ‘Zeg tegen hen: “De HEER heeft mij gestuurd, de God van uw voorouders, de God van Abraham, de God van Isaak en de God van Jakob. En Hij heeft gezegd: ‘Zo wil Ik voor altijd heten, met die naam wil Ik worden aangeropen door alle komende generaties.’”

We luisteren naar de Cantate (zie inlegvel)

De tweede Bijbellezing is Johannes 1: 43-51

⁴³ De volgende dag besloot Jezus naar Galilea te gaan. Hij zocht Filippus op en zei tegen hem: ‘Volg Mij.’⁴⁴ Filippus kwam uit Betsaïda, uit dezelfde stad als Andreas en Petrus.⁴⁵ Hij zocht Natanaël op en zei tegen hem: ‘We hebben de man gevonden over wie Mozes in de wet geschreven heeft en over wie ook de profeten hebben gesproken: Jezus, de zoon van Jozef, uit Nazaret!’⁴⁶ ‘Uit Nazaret?’ zei Natanaël. ‘Kan daar iets goeds vandaan komen?’ ‘Ga zelf maar kijken,’ zei Filippus.

⁴⁷ Jezus zag Natanaël aankomen en zei: ‘Dat is nu een echte Israëliet, een mens zonder bedrog.’⁴⁸ ‘Waar kent U mij van?’ vroeg Natanaël. Jezus antwoordde: ‘Ik had je al gezien voordat Filippus je riep, toen je onder de vijgenboom zat.’⁴⁹ ‘Rabbi,’ zei Natanaël, ‘U bent de Zoon van God, U bent de koning van Israël!’⁵⁰ Jezus vroeg: ‘Geloof je omdat Ik tegen je zei dat Ik je onder de vijgenboom zag zitten? Je zult nog grotere dingen zien.’⁵¹

‘Werkelijk, Ik verzeker jullie,’ voegde Hij eraan toe, ‘jullie zullen de hemel geopend zien, en de engelen van God zien omhooggaan en neerdalen naar de Mensenzoon.’

We zingen gezang 872



2. God onze toekomst, God is onze Vader,
Hij is het licht voor onze dagen uit.
De hele wereld leeft van zijn genade,
Hij gaf de aarde en Hij geeft de tijd.

4. Ja, wij zijn allen mensen der belofte,
kinderen van de dag die komen zal,
als Hij, de Zoon, de zon, daalt uit de hoogte,
roepend van recht en vrede overal!

Overdenking

Muziek

DIENST AAN DE ANDER

**Toespraak door de voorzitter van de kerkenraad, Dineke van
Hoeven, voor Henk de Bruin**

Inzameling van de gaven

Voorbeden-stil gebed-Onze Vader

We zingen staande als slotlied gezang 909



1 Wat God doet, dat is wel - ge - daan,
zijn wil is wijs en hei - lig.
'k Zal aan zijn hand ver - trou - wend gaan,
die hand ge - leidt mij vei - lig.
In nood is mij
zijn trouw na - bij.
Ja Hij, de Heer der He - ren,
blijft eeu - wig wijs re - ge - ren.

2. Wat God doet, dat is welgedaan.
Hij is mijn licht en leven.
Ik wil mijzelf van nu voortaan
blijmoedig aan Hem geven,
omdat ik weet
in vreugd en leed:

zijn vaderlijke ontferming
blijft eeuwig mijn bescherming.

Wegzending en zegen



De musici van deze dienst

Hobo	Ivan Cheung
Fagot	Matthias As
Viool 1	Paul Medeiros
Viool 2	Marina Meerson
Viola 1	Jurriaan Klapwijk
Viola 2	Isabel Franenberg
Cello	Anne-Linde Visser
Contrabas	Ebony Lim
Orgel	Niels de Klerk
Sopraan	Claire Mc Ginn
Sopraan	Olga Boer
Alt	Wies de Greef
Alt	Femke van Driel
Tenor	Gijsbert Westland
Tenor	Ferrie Bierling
Bas	Bram Trouwborst
Bas	Jildert Denneman
Dirigent	Mirjam van den Hoek

We wensen u een fijne zondag! Wilt u uw orde van dienst mee naar huis nemen? U mag ook voor anderen een exemplaar meenemen (er worden wel kaarten gemaakt van de afbeeldingen van de orde van dienst!) als er nog over zijn.

www.oudekerk-naaldwijk.nl (we zijn ook op Facebook)